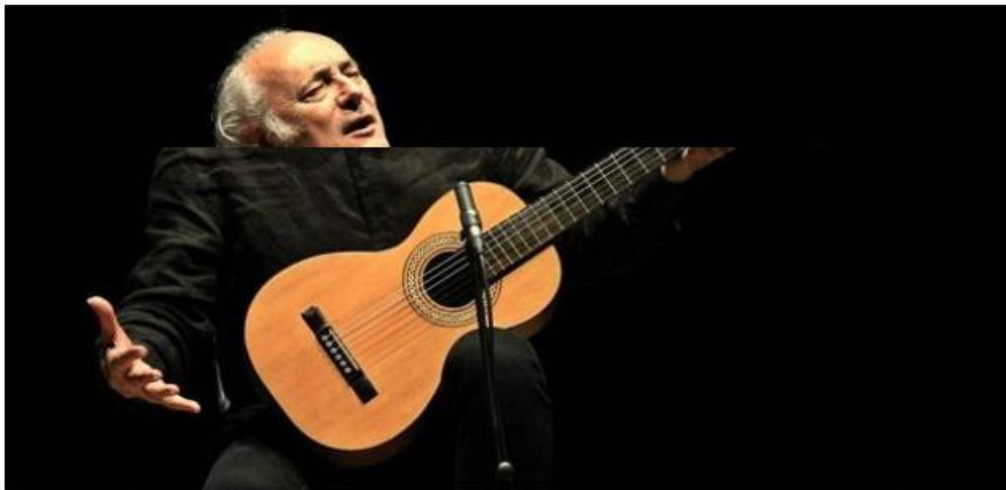


Amancio Prada, Premio da Cultura Galega 2019



Amancio Prada, durante un concerto.

El cantautor berciano Amancio Prada ha sido distinguido en la modalidad de Música por su atención permanente a la lengua gallega, hablada en su entorno familiar en el Bierzo, y a musicar versos de poetas como Rosalía de Castro



E. PRESS

Miércoles, 27 noviembre 2019, 19:08



El literato **Xesús Alonso Montero**, la artista Soledad Penalta, los 'Monicreques de Kukas', el cantautor **Amancio Prada**, la serie de televisión 'O sabor das margaridas', la docente Pilar Ponte Patiño, la restauración del Pórtico de la Gloria y el programa 'Galego en Londres' son los galardonados este año en los Premios da Cultura Galega.

Así lo ha dado a conocer la **Xunta** este miércoles en un comunicado tras la reunión del jurado que ha elegido a los galardonados en las modalidades de **Letras, Artes Plásticas, Artes Escénicas, Música, Audiovisual, Lengua, Patrimonio Cultural y Proyección Exterior**.

El jurado, presidido por el conselleiro de Cultura, **Román Rodríguez**, ha estado integrado por representantes de la Xunta, el **Consello da Cultura Galega**, la USC, la Real Academia Galega, la Real Academia Galega de Belas Artes, el CGAI o la Fundación Otero Pedrayo, entre otros.

En la modalidad de Letras, el premiado en 2019 ha sido el filólogo e historiador de la literatura gallega **Xesús Alonso Montero**. Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad Central de Madrid, se convirtió tres años después en Catedrático de Lengua y Literatura Españolas de Escuelas de Magisterio y en 1966 se doctoró por la Universidad de Salamanca en Filología Románica, con la tesis 'Lengua y estilo de Curros Enríquez en su poesía gallega«.

Transcurridos ocho años, se convirtió en profesor titular de Literatura Española en la USC y, en 1989, de Literatura Gallega, una disciplina de la que llegaría a ser Catedrático en 1991. Doctor Honoris Causa por la UNED desde 2010, su obra **abarca distintas perspectivas de la lengua**, la historia y la literatura y sociolingüística.

Artes plásticas

Por otra parte, en la modalidad de Artes Plásticas, la premiada este 2019 ha sido la noiosa Soledad Penalta, miembro de la Real Academia Galega de Bellas Artes desde 2018 como académica numeraria.

Penalta comenzó su carrera en 1972 trabajando con la cerámica y desarrolló su labor en distintos talleres y seminarios, trabajando con maestros como **Isaac Díaz Pardo**. En la década de los 90 empezó a trabajar con fundiciones en bronce, hierro y acero, creando piezas como las que están expuestas en el parque escultórico de la Torre de Hércules.

El cantautor leonés **Amancio Prada** ha sido distinguido, por su parte, en la modalidad de Música, por su atención permanente a la lengua gallega, hablada en su entorno familiar en el **Bierzo**, y a musicar versos de poetas como **Rosalía de Castro**.

Formado en **Ciencias Empresariales y Sociología**, en París llevó a cabo estudios de armonía, composición y guitarra con los profesores Michel Puig y Silos Manso de Zúñiga, y editó su primer trabajo 'Vida e morte'.

En su música, de raíces en su mayor parte populares, tienen cabida composiciones propias y canciones basadas en textos de distintos poetas, como **Rosalía de Castro, Federico García Lorca o Chico Sánchez Ferlosio**.

A mayores, en **Artes Escénicas**, el reconocimiento ha sido para 'Monicreques de Kukas', la compañía profesional de teatro de objetos más antigua de Galicia y una de las más estables en el panorama teatral gallego.

Fundada por **Marcelino de Santiago e Isabel Rey**, en este 2019 cumple 40 años de existencia y actividad continuada, en los que se produjeron más de 40 montajes teatrales, entre espectáculos con marionetas, de calle y teatro de actor.